

Programme 2011



© Pierre Gillioz

Jeunes artistes valaisans

Concert 1

Dimanche 24 avril 2011 (Pâques), 17h00

Église des Jésuites, Sion

Luigi Boccherini (1743-1805)

Stabat Mater G 332

Marie-Marthe Claivaz

soprano

Ensemble Fratres

Timur Yakubov

Nicolas Penel

Laurent Galliano

Mathieu Rouquié

violon

violon

alto

violoncelle

www.fratres.ch

Stile Antico

Ensemble vocal

CONCERT 2

Samedi 28 mai 2011, 20h00

Basilique de Valère, Sion

Song of Songs (*Cantique des Cantiques*)

Polyphonie de la poésie amoureuse dans les cours
de la Renaissance européenne

Jacob Clemens non Papa
Giovanni Pierluigi da Palestrina

Ego flos campi
Osculetur me

Plainchant

Dum esset Rex

Orlandus Lassus
Nicolas Gombert

Veni in hortum meum
Quam pulchra es

Plainchant

Alleluia. Tota pulchra es

Francisco Guerrero
Tomás Luis de Victoria
Orlandus Lassus
Giovanni Pierluigi da Palestrina

Ego flos campi
Vadam et circuibo
Veni dilecte mi
Nigra sum

Plainchant

Laeva ejus

Jean Lhéritier
Rodrigo de Ceballos

Nigra sum
Hortus conclusus

Plainchant

Speciosa facta es

Sebastián de Vivanco
Francisco Guerrero

Veni, dilecte mi
Trahe me post te

Plainchant

Iam hiems transit

Hieronymus Praetorius

Tota pulchra es

www.stileantico.co.uk

Ensemble Daedalus

Roberto Festa, direction

CONCERT 3

Dimanche 12 juin 2011, 17h00

Basilique de Valère, Sion

O Vergin Santa non m'abbandonare

Fra Serafino Razzi

Anonyme
Antonio Gardano
Anonyme
Anonyme
Innocentio Dammonis
Anonyme
Anonyme
Roland Lassus
Anonyme
Anonyme
Johannes Bedingham
Anonyme
Petrus Hedus
Filippo da Lurano

*O Vergin Santa
non m'abbandonare
Salve, regina di misericordia
Stava à piè de la croce
Piangi, dolente anima predata
Ave preciosa gemma
Salve, Regina di misericordia
Non tardati peccatori
Ave fuit prima salus
Poichè il mio largo pianto
O Jesu dolce
Sancta Maria, regina celorum
Gentil Madonna
Cum desiderio vo cerchando
O Vergene gentile
Ne le tue braze, o Vergene Maria*

Monika Mauch
Pascal Bertin
Josep Benet
Josep Cabré
Hugh Sandilands
Brigitte Gasser
Silvia Tecardi
Tore Ecketorp
Margherita Degli Esposti
Roberto Festa

soprano
alto
ténor
baryton
guitare & luth
viole de gambe
viole de gambe
viole de gambe
flûte
flûte, percussion et direction

Musica Fiorita

Daniela Dolci, direction et clavecin

CONCERT 4

Dimanche 25 septembre 2011, 17h00

Basilique de Valère, Sion

Nascente Maria

Barbara Strozzi (1619-1664) et Domenico Zanatta (17e)

Barbara Strozzi

Salve Regina,
tiré des *Sacri musicali affetti*

Alessandro Piccinini

Toccata pour théorbe

Claudio Monteverdi

Pianto della Madonna

Barbara Strozzi

O Maria, tiré des

Sacri musicali affetti

Domenico Zanatta Venetiano

Sonate pour 2 violons et
basse continue

Marco Uccellini

La Lucimonia contenta,
pour violons et basse continue

Barbara Strozzi

Nascente Maria,

tiré des *Sacri musicali affetti*

Isabella Leonarda

Sonata I,

pour violon et basse continue

Tarquinio Merula

Jesus dulci memoria

Nigra sum

Spirate o venti, per la Madonna

Ignazio Donati

O gloriosa Domina

Girolamo Frescobaldi

Toccata pour harpe

Maddalena alla croce,

sonetto spirituale,

Dove, Signore,

sonetto spirituale

Tarquinio Merula

Ninna nanna

Domenico Zanatta

Sonate pour 2 violons et
basse continue

Mariana Flores

soprano

Bork-Frithjof Smith

cornet à bouquin

Katharina Heutjer

violon baroque

Miki Takahashi

violon baroque

Emilia Gliozzi

violoncelle baroque

Giovanna Pessi

harpe

Daniela Dolci

direction et clavecin

www.musicafiorita.ch

Huelgas Ensemble

Paul Van Nevel, direction

CONCERT 5

Dimanche 16 octobre 2011, 17h00

Basilique de Valère, Sion

Apogée de la polyphonie sacrée

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Missa Ut-re-mi-fa-sol-la a 6

Kyrie

Gloria

Sanctus

Agnus Dei

Robert White

Magnificat a 6

Orlando di Lasso

*Les lamentations de Jérémie
pour le Vendredi saint a 5*

www.huelgas.be

Concerto Soave

Maria Cristina Kiehr, soprano - Jean-Marc Aymes, direction

CONCERT 6

Vendredi 18 novembre 2011, 20h00

Église des Jésuites, Sion

Il Canto delle Dame

musique féminine dans l'Italie du Seicento

Il Concerto da Chiesa

Isabella Leonarda
Francesca Caccini (1587-1640)
Giovanni Pietro Del Buono (?-av.1657)
Francesca Caccini
Barbara Strozzi (1619-1664)
Caterina Assandra (inizio seicento)

Iam diu dilecte mi Iesu
Chi è costei, a 4 parties
Canone sopra l'Ave Maris Stella
Maria, dolce Maria
Salve Regina
Duo Seraphim
Canzon a 4
O quam suavis. O Salutaris

Ostia

Il Concerto da Camera

Barbara Strozzi
Isabella Leonarda
Peter Philips (1560/61-1628)

Francesca Caccini

Barbara Strozzi

Lagrime mie, Il Lamento
Sonata VII a 3
Amarilli mia Bella di Giulio Caccini,
pour clavecin
Lasciatemi qui solo,
air a 5 parties
Hor che Apollo,
sérénade avec violon

María Cristina Kiehr
Amandine Beyer
Alba Roca
Sylvie Moquet
Monika Pustilnik
Mara Galassi
Jean-Marc Aymes

soprano
violon
violon
viole de gambe
archiluth
harpe
orgue, clavecin et direction

www.concerto-soave.com